

SEPT ETE

#4

Quatrième semaine, du 23 juillet au 29 juillet 2018.

Poezibao récidive. Elle invite encore cette année le PPP à prendre des vacances sous la forme du feuilleton.

Le PPP est le projet poétique planétaire : chaque habitant de la planète doit recevoir par la poste un poème qui lui est adressé ; les trois poètes Jacques Jouet, Jean-Paul Honoré et Cécile Riou suivent l'ordre de l'annuaire téléphonique, commune par commune, l'Ain, puis l'Aisne, etc., et se permettent des anticipations dans d'autres communes que celles entamées, voire d'autres pays.

À telle invitation, il fallait un habit neuf et une procédure taillée pour l'occasion. Pas un, pas deux, mais sept poètes, à chacun son jour de la semaine : Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Marc Lapprand, Natali Leduc, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant. Cette année, le poème croisera une observation personnelle de l'actualité, mondiale, nationale, locale, ou intime, et la lecture personnelle d'un poème du patrimoine, pris dans la bibliothèque personnelle pour la journée.

De plus, chaque poème est adressé personnellement par la poste à une liste de 49 lecteurs de l'infolettre de Poezibao pendant 49 jours (7 poètes, 7 semaines). L'écriture du feuilleton commence le 2 juillet et s'achève le 19 août.

Les encouragements sont les bienvenus, que l'on reçoive un poème ou non, sous forme de lettre, de carte postale, ou de dons de timbres.

Bersaillin, le 23 juillet 2018.

Heureux qui (selon le reportage habituel
Aux infos de 13h sur TFI) (toutes proportions gardées
Vue la chaleur tous ces autres automobilistes de merde
Et le fait que la petite a attrapé une gastro
Et que le grand n'arrête pas de râler comme une vieille
Et qu'on a oublié d'embarquer des bouteilles de flotte
Et que le fromage dans les sandwiches s'est mis à suinter
Comme une plaie ouverte, bourrée de streptocoques)
A pris sa Kangoo direction la plage
Et ses hectares de chair en train de cuire lentement
Et ces carcinomes en train de pousser lentement
Et puis malheureux qui (selon le même reportage
Fascinant du vrai journalisme le scoop du siècle quoi)
Retrace le même chemin dans le sens opposé
Ayant pris sa Renault Espace direction Vanves
(Dans des conditions sinon quasi-identiques)
On chasse et croise ses regards sans sympathie aucune
Ce week-end noir dans le tunnel de Fourvière

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Ian Monk.

Ian Monk –61 boulevard Soult, 75012 Paris, France.

Paris, le 24 juillet 2018. Poème adressé à

L'Échappé

Celui qui tient la tête – un champi*on, icône
Que la foule encourage en donnant de la voix –,
Accélère soudain et, comme à chaque fois,
Un supporter le suit, bondissant comme un faune.

Le peloton massif, autour du maillot jaune,
Hésite. Et voici le moment, l'instant du choix :
Seul, il s'élanche vers les sommets ariégeois,
L'Échappé. Le Héros. Le Fils de l'Amazone.

Le peuple enluminé hurle, et d'un oriflamme
Souvent vient le fouetter. On l'arrose, on l'acclame,
On forme autour de lui de houleux corridors.

Sans ralentir jamais, il va, sur sa machine.
Le soleil cuit sa nuque, et l'arc de son échine
Se voûte puissamment à ses moindres efforts.

(Avec de vrais morceaux de Leconte de Lisle, « Les Éléphants »)

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par

Jean-Paul Honoré, 34, Rue Dareau, F-9-1, 75014 Paris.

Clermont-Ferrand, le 25 juillet 2018.

Péril de chute

La main
cherche à

entamer

des surfaces

plus
dures
qu'elle-même

Pente infinie

Vallonnements Houle on recule

Armée du bâton
du caillou
du silex
S'attaquer à d'autres matériaux
moins malléables que le sable et l'argile
d'un trait

Plus vigoureux
que le bout du doigt
ne saurait le tracer
Inscrire
sur la paroi rocheuse sur sa propre peau

Et là
partout
elle devint tracée

(Jean Cocteau, « L'invitation à la mort. Premier vol avec Garros ; appel de la terre. »)

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Marine Vaillant.

Marine Vaillant – 9, rue Bompard, 63000 Clermont-Ferrand

Paris, le 26 juillet 2018.

Canicule alunie

J'aimerais bien mourir un soir de canicule.
La vie n'en pouvant mais dirait j'en ai ma claque,
sitôt s'éclipserait et soudain plus un bruit.
Il resterait de moi la grimace, un corps froid.

Devant mon lit de mort des amis noctambules
silencieux, accablés, ralentis, suffocants
n'en penseraient pas moins : voyez ce dégonflé
parti se rafraîchir dans la nuit du tombeau.

Une cuisante nuit, limite démoniaque :
nulle étoile n'est morte et le ciel constellé
porte la lune rousse et Mars exorbitant.

L'étoile mystérieuse irradie dans la nuit.
Des rats vont dans la rue, un vieux barbu prévoit
que c'est la fin du monde. Apporte-moi de l'eau.

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Dans ce sonnet composé spécialement par Michel Clavel, les vers riment deux à deux selon l'organisation des lettres du titre : CANI CULE ALU NIE.

Michel Clavel
7, rue Thorel, 75002 Paris.

Montréal, le 27 juillet 2018.

(Elle sillonnait la France dans tous ses villages)

Les monuments aux morts effrontément affichent
La gloire des soldats disparus pour la grande gloire
De l'industrie du commerce de l'ambition vaniteuse

(Telle la collectionneuse infatigable et résolue)

Or il peut arriver de rester sans voix devant
Un frontispice courageux mais par trop rare
Ainsi de celui d'un coquet petit village normand

(Armée de son infaillible daguerréotype mémoriel)

Que maudite soit la guerre / Aux enfants
D'Équeurdreville / Morts / Pendant la guerre
1914 - 1918

(Jusqu'à la trouvaille heureuse qui ferma le projet)

Surmonté d'une mère effondrée soutenant à l'épaule droite
Un bébé et sous l'autre bras un enfant effaré qui semble dire
« Que soient maudites ces paumes tièdes sur un front perdu » *

* Alain Grandbois, dans « Le feu gris... », *Les Îles de la nuit*. 1944.
Merci à Jacques Jouet de m'avoir fait connaître ce site d'exception

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Marc Lapprand.

Marc Lapprand, 414-409 rue Swift, Victoria, BC Canada V8W 1S2

North Saanich, le 28 juillet 2018.

inscrite sur un coin de ciel, cette épigramme :

comme une pluie d'étoiles dans un ciel d'or
le monde n'est plus qu'un zoo sans visiteurs

la nuit entre les arbres s'en vient
marchant sur les mains
étirée à l'infini
les pieds dans le fromage de la lune

au bout de la lorgnette, la nuit s'endort
encore cet index majeur qui se dresse et pointe
et ce majeur à l'index qui se dresse et se pointe
la muselière n'a pas la taille de l'art
accroché aux dernières merveilles de la liberté
l'amertume généreuse
avale une seringue culturelle
dont le contenu liquide a la couleur du malaise

Plusieurs vers empruntés au « Cantouque pour les amis » de Gérard Godin

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Natali Leduc.

Natali Leduc, Barn - 10375 Wilson Rd., North Saanich, BC V8L 5S8.

Bourges, le 29 juillet 2018.

Mon adorable jardinière
(suppose que le mois se fende
toi qui voudrais savoir pourquoi
((que mars semble un abricot
nul ne tape sur ton derrière
(((dès que la lune a disparu
ne sais-tu donc pas comme moi
dans l'ombre de la terre nue)))

qu'il ne faut pas battre une femme
orange et rond ex-aequo))
et même avec une Fleur Rare oui Madame
et s'ouvre sans que l'on demande)

avec un vers sur deux de Guillaume Apollinaire, *Poèmes à Lou*

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par
Cécile Riou – 26, rue Coursarlon 18000 Bourges