

Une page détournée
 de son aplomb joue avec
 l'équilibre inquietant de la *Symphonie n°40* de Mozart Une tonalité en sol
 mineur dramatisé une inspiration de l'âme enchantée l'ardeur d'une
 noirceur mise en mouvement par une éclipe de la diagonale d'un élan Des lignes de
 intention interrogent un vertige qui s'articule avec le rythme d'une symphonie tourmentée
 d'un rectangle encadrent un contraste musical classique interprètent des phrases bouleversées par un chef-
 mots décalés encadrent un contraste musical classique interprètent des phrases bouleversées par un chef-
 L'élégance tragique Les bois les cordes et les vents distillent les quatre mouvements d'une symphonie
 thèmes orchestrés par une simplicité classique interprètent des phrases bouleversées par un chef-
 d'œuvre de clarté Les bois les cordes et les vents distillent les quatre mouvements d'une symphonie
 exposée à une intensité mélancolique Un alphabet déirant éprouve la grâce musicale d'une atmos-
 phère qui suit la cadence d'une écriture absente Des enchaînements réguliers de climats précip-
 itent un tempo serein dans la légèreté d'un rythme obsessionnel L'être de chaque mot se renverse
 dans des lettres qui animent un espace pensé par la progression d'une partition divine Un
 rythme frénétique approfondit un accord spirituel entre des vocales fragiles et
 des notes fiévreuses Un usage enivrant de l'alphabet cautionne la vio-
 lente orchestration d'une symétrie indicible La sauvagerie
 d'une exigence formelle se développe dans les pr-
 ofondeurs d'une composition foudroyante
 Des notes frémissantes dialoguent
 avec la traversée insensée
 d'un espace dés-
 orienté

40ième SYMPHONIE MOZART