

## SEPT ETE

#3

**Première semaine, du 16 juillet au 22 juillet 2018.**

**Poezibao** récidive. Elle invite encore cette année le PPP à prendre des vacances sous la forme du feuilleton.

Le PPP est le projet poétique planétaire : chaque habitant de la planète doit recevoir par la poste un poème qui lui est adressé ; les trois poètes Jacques Jouet, Jean-Paul Honoré et Cécile Riou suivent l'ordre de l'annuaire téléphonique, commune par commune, l'Ain, puis l'Aisne, etc., et se permettent des anticipations dans d'autres communes que celles entamées, voire d'autres pays.

À telle invitation, il fallait un habit neuf et une procédure taillée pour l'occasion. Pas un, pas deux, mais sept poètes, à chacun son jour de la semaine : Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Marc Lapprand, Natali Leduc, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant. Cette année, le poème crociera une observation personnelle de l'actualité, mondiale, nationale, locale, ou intime, et la lecture personnelle d'un poème du patrimoine, pris dans la bibliothèque personnelle pour la journée.

De plus, chaque poème est adressé personnellement par la poste à une liste de 49 lecteurs de l'infolettre de Poezibao pendant 49 jours (7 poètes, 7 semaines). L'écriture du feuilleton commence le 2 juillet et s'achève le 19 août.

Les encouragements sont les bienvenus, que l'on reçoive un poème ou non, sous forme de lettre, de carte postale, ou de dons de timbres.

*Paris, le 16 juillet 2018.*

Heureux comme un type qui regarde un match de foot  
Puis prend sa bagnole et tourne comme Ulysse ne voulait pas  
Dans son quartier en klaxonnant comme un débile  
Fier de quelque chose auquel il n'a absolument pas contribué  
(Ce qui me laisse aussi perplexe que  
Chromatiquement, comment les Bleus peuvent aussi être les Tricolores  
Ou que, géométriquement, comment ils peuvent être  
Adorés aux quatre coins de l'Hexagone)  
Ou comme celui-là qui, n'ayant pas sa propre bagnole, sort  
Dans les rues pour marcher sur les toits des bagnoles des autres  
Avant de saccager le Drugstore aux Champs Élysées,  
Moi, je reste chez moi en regardant le vent qui fait bouger  
Les branches des arbres alors que le soleil se couche

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Ian Monk.

Ian Monk – 61 boulevard Sault, 75012 Paris, France.

*Paris, le 17 juillet 2018.*

On a secoué les barrières,  
On s'est cramponnés aux portières,  
On s'est enroulés dans les hymnes,  
On s'est peints comme des vitrines ;  
Sans blague, on ne touchait plus terre :  
On chantait : « On a tout cassé ! »,  
On s'éclatait comme des fusées,  
On rugissait comme des panthères.  
C'était trop génial : les avions  
Nous jetaient des pots de peinture,  
Des confettis, des papillons,  
Des berlingots, de la friture.  
C'était une teuf, mais alors  
A pas mettre maman dehors !

Aujourd'hui, lendemain de cuite :  
Le ciel est par-dessus les toits.  
Il est bleu. J'ai la tête en fuite.  
Il est calme. On avait pris quoi ?

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par

Jean-Paul Honoré  
34, Rue Dareau, 75014 Paris.

*Clermont-Ferrand, le 18 juillet 2018.*

Dans ce territoire de ressource partagé  
la découverte d'une forme recelant des motifs  
des détails qui déjà se voient inventés  
Une mise en abîme du geste créatif

À l'intérieur de la forme une fouille s'élargit  
D'élever en creusant, d'ouvrir en fermant  
cette déambulation structurant l'esprit  
créant une image du motif tremblant

Entraîner l'émergence d'une texture uniforme  
la faire disparaître au profit du temps  
Parvenir visuellement à cette unique forme  
*elle est celle qu'elle est surprise d'être une autre.*

(Claude Roy, « La rivière endormie »)

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Marine Vaillant.

Marine Vaillant – 9, rue Bompard, 63000 Clermont-Ferrand

Paris, le 19 juillet 2018.

Depuis ma table  
à *L'Energie*  
je regarde  
et l'écris.

Sur *BeinSport*  
en différé  
Croatie  
Argentine.

Les gens reviennent  
de leur travail  
il fait lourd  
lentement.

La robe à pois  
froufroute un peu  
le visage  
fait la gueule.

Le panaché  
va de mes doigts  
à ma bouche  
dans un verre.

Passage éclair  
d'un sac à main  
écarlate  
et immense.

Sur le plafond  
laqué brillant  
se reflètent  
les Croates.

Un short très rouge  
beaucoup plus rouge  
que le sens  
interdit.

La fille en jean  
marche et sourit  
les genoux  
dans les trous.

Un avion blanc  
signe d'un trait  
tout le ciel  
et s'enfuit.

Casque aux oreilles  
parle tout seul  
il a l'air  
en colère.

Deviennent mots  
dans le hors champ  
temps et gens  
en passant

PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ces douze douzièmes de sonnet ont été composés spécialement par Michel Clavel. On y trouve, étagé sur deux vers, un hexasyllabe de Jean Richepin.

Michel Clavel  
7, rue Thorel, 75002 Paris.

Victoria, le 20 juillet 2018.

*... Et arriva ce qui devait arriver aussi inéluctablement  
Que chaque jour se lève sur une aube fraîche et nouvelle*

Malgré les prédictions de tous les savants du monde avancé  
Qui n'accordent aucun droit de parole aux grands singes  
Ni à tout ce qui arbore mandibules et autres mâchoires  
Démunies de gosier laryngé ou d'appareil phonateur.

Le langage s'enfuit ce jour de l'être humain aphone devenu  
Pour passer comme par magie chez la faune dans sa totalité  
Ce fut alors une fameuse cacophonie à la surface du globe  
La gente animale entière faisant de parole connaissance.

'Solidarité animalité hospitalité' fut la devise proclamée  
Par un consensus immédiat et jusqu'à l'humain étendu  
Qui pourtant n'avait au grand jamais autant réciproqué.

Au lendemain de cette fatale inversion monta cette clameur  
« Qui aurait dit qu'on pût être à ce point anthropophage  
Et qu'il fallût tant de feu pour rôtir le corps humain » \* ...

\* Guillaume Apollinaire, dans « Merveille de la guerre »

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Marc Lapprand.

Marc Lapprand, 414-409 rue Swift, Victoria, BC Canada V8W 1S2

*North Saanich, le 21 juillet 2018.*

inscrite sur un tube d'onguent, cette épigramme :

le monde, arrêté, autour d'un trou, un petit volcan enflammé  
il n'y a plus de soleil  
le moindre mouvement tire des grimaces  
il fait nuit noire sur la douleur

pourtant la promesse de soulager les trous noirs  
car le soleil est morte immense fleur sans pétale au milieu de l'air  
une douleur de vieux se referme  
sur la fleur en bouton

l'envie de téter les mamelles maternelles  
de rentrer dans les mots d'un autre  
comme un poussin sous le cul d'une poule  
chaud et tendre  
à l'abri du vent  
dans le délire du bonheur  
sans étamine

environ une ligne sur deux piquées à *Empire State Coca Blues* de Louis Geoffroy

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par Natali Leduc.

Natali Leduc, Barn - 10375 Wilson Rd., North Saanich, BC V8L 5S8.

*Bourges, le 22 juillet 2018.*

Ce qui s'enfouit dans la mémoire  
des écrevisses dans la boue  
l'écrevisse au repoussoir  
ce sont les bruits de botte au bout  
d'un escalier et d'un couloir

un vélo au mois de juillet  
sur une piste pour l'hiver  
tourne tourne il est maquillé  
en divertissement d'hier  
en été on a oublié

depuis le porteur du maillot  
jaune celui du tour de France  
ceux qui portaient comme un halo  
sur le revers l'étoile rance  
en juillet c'est ça le vélo

au coin de la rue Nélaton  
l'ovale est détruit vis-à-vis  
vous et moi nous nous en allons  
comme le font les écrevisses  
à reculons à reculons

avec beaucoup de Guillaume Apollinaire, « L'Écrevisse »

Le PPP campagne estivale 2018, « Sept été », pose sa serviette auprès des lecteurs de l'infolettre de Poezibao. Une équipe de sept poètes, Michel Clavel, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc, Marc Lapprand, Ian Monk, Cécile Riou, et Marine Vaillant leur envoient quotidiennement un poème mêlant actualité et poème du patrimoine, choisi dans leur bibliothèque. Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain. Ce poème a été composé spécialement par

Cécile Riou – 26, rue Coursarlon 18000 Bourges