

À voir été Poezibao 2019.

Marine Vaillant
Guillaume Marie
Annie Pellet
Idi Nouhou
Patrick Biau
Jacques Jouet
Cécile Riou

passent leur été avec une œuvre d'art

**Semaine 5,
du 29 juillet au 4 août 2019.**

Jamais deux sans trois, le feuilleton poétique estival du PPP revient pour la troisième année hanter Poezibao.

Le PPP est le projet poétique planétaire : chaque habitant de la planète doit recevoir par la poste un poème qui lui est adressé ; les quatre poètes Jacques Jouet, Jean-Paul Honoré, Natali Leduc et Cécile Riou suivent l'ordre de l'annuaire téléphonique, commune par commune, l'Ain, puis l'Aisne, etc., et se permettent des anticipations dans d'autres communes que celles entamées, voire d'autres pays.

Une équipe toute neuve de poètes plus ou moins neufs est rassemblée pour l'été 2019, le lundi Marine Vaillant, le mardi Guillaume Marie, le mercredi Annie Pellet, le jeudi Idi Nouhou, le vendredi Patrick Biau, le samedi Jacques Jouet et le dimanche Cécile Riou.

Cette année, chaque poète passera l'été avec une (et une seule) œuvre d'art, et composera à son sujet un poème par semaine, pendant sept semaines.

Chaque poème sera adressé personnellement par la poste aux habitants de la commune de La Chapelle Spinasse, qui a le bon goût cette année de se trouver dans le département de la Corrèze (19). Poezibao publie au rythme de plus ou moins une fois par semaine un fichier rassemblant les poèmes déjà composés.

Les encouragements sont les bienvenus, que l'on reçoive un poème ou non, sous forme de lettre, de carte postale, ou de dons de timbres.

Clermont-Ferrand, le 29 juillet 2019

Poème adressé à Fernand Gourinel

R Ces formes diverses, émanant de différents processus amenant l'orogénèse. Les escarpements,
la chaîne de collision, de plissement,
E évoluent constamment par l'érosion
S d'une lumière, accentuant ses ombres dansantes, modifiant son équilibre gravitaire. Comme
une trombe marine soudaine, l'éclat bleuté
C prend à parti
E le matériau exposé soudain onduleux,
N par cet éclat fluo houleux, un paysage devenant vide de forme par sa richesse
T d'images, donne naissance à l'imagination d'une figure non existante, un relief isolé par une
simple élévation creusée.

melanievincent.fr/percee/

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été» écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Marine Vaillant,

9, rue Bompart, 63000 Clermont-Ferrand

Montrouge, le 30 juillet 2019

Poème adressé à David Grousset

fleurs oubliées du moyen-âge
mais où sont les herbes d'antan
et les yeux gris de la licorne
fleurs oubliées du moyen-âge

soucis communs houx véroniques
pétales bleus des pensées sauvages
fleurs oubliées du moyen-âge
mais où sont les herbes d'antan

[tapisseries de la Dame à la licorne](#)

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été» écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Guillaume Marie,

24, rue Barbès, 92120 Montrouge

Lury-sur-Arnon, le 31 juillet 2019

Poème adressé à Valérie Guiot

Et le canon s'est tu.
Restent des hommes...
Moins.
Restent des hommes,
hurlants,
tremblants dans les parcs tranquilles des hôpitaux.
Reviennent en maugréant les femmes à leurs fourneaux.
Reviennent les hommes dans les usines, dans les champs...
Moins.
Restent des corps,
des os oubliés dans la boue,
restent quelques obus, suppositoires mémoriels...

On célèbre la victoire, on se congratule, on bombe le torse, on s'astique la breloque !
Le Villain est acquitté,
la veuve de Jaurès condamnée aux dépens.

Poser son cul,
là,
sur la mousse,
et en rire !

Le grand Faune (Paul Dardé) (1920)

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été» écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Annie Pellet

9, rue du Chambord, 18120 Lury-sur-Arnon

Le Moulin d'Andé, le 1er août 2019

Poème adressé à Guy Hecquet

Une nasse

Une chape

Sur les cages crâniennes se fend le dur marteau caniculaire

Volcan de souvenirs

Sous la croûte d'un temps lourd de 70 ans

– Mlle Desmeuzes, vous avez encore inventé un nouveau théorème !, susurre Sylve, évoquant son instit.

Et puis ceux, 30 à 20 ans à reculons, en forme de ferraille vrombissante d'un quart de tonne ou presque.

– Merde ! Y a une gonzesse au vingtième rang !, lâchent des mecs devant l'affiche marquée par l'empreinte de Blandine, chantepleure fleurie par l'humour.

Et enfin d'autres qui bruissent à l'instant

Et devant cet être insolite juché sur deux tiges de tissus cousus fendus, j'ai longtemps joué à pile ou face

Garçon ? Fille ? Fille ou *Graçon* ?

Mais sous l'emprise du violoncelle qu'elle câline, la chrysalide s'évade enfin de la coque à la mode qui la garde prisonnière...

[« Le Pilier » de Alichina Alakaye](#)

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été » écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Idi Nouhou,

chez Cécile Riou, 26, rue Coursarlon, 18000 Bourges

Reuilly, le 2 août 2019

Poème adressé à Marie-Aude Huberty

Sonnet (deux !)

Que la guibole est frêle et fluet le panard,
sans compter que l'orteil, s'il n'est pas solitaire,
est un être farouche et pour tout dire austère.
On voit aux gabarits que rare est l'épinard.

Ce qui se voudrait l'aile a très peu du canard,
savoir à quoi ça sert : on nage en plein mystère.
Le rire, peu discret, on ne peut pas le taire,
est très éloigné du rictus de Léonard.

La couleur de l'habit, du corps, et de la tête,
sert à mieux distinguer les quidams du quartette.

Et c'est par quelques mots d'une proclamation,
où la voyelle exulte et mugit la consonne,
sise au bas du dessin, que la vérité sonne.
Notez bien qu'il est deux le point d'exclamation.

Les Shadocks, Joyeux Gabuzomeu

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été» écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Patrick Biau

5, rue Victor Hugo, 36260 Reuilly

Bourges, le 3 août 2019

Poème adressé à Patrick Jenn

y a-t-il un morceau de musique qui soit un portrait ?

Balzac n'a pas d'états d'âme avec David d'Angers

il n'aura pas frappé à la porte de Rodin

(Homère était aveugle et pas gêné par ses portraits)

y a-t-il un morceau de musique qui soit titré *Portrait* ?

y a-t-il un morceau de musique qui soit titré *Autoportrait* ?

De Gaulle était-il content de sa tête sous béret basque sur le pont d'un destroyer en route vers

Dakar, en septembre 1940, en train de discuter le bout de gras avec Thierry d'Argenlieu ?
une noire qui dure, mais dure...

[Arnold Newman](#)

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été» écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Jacques Jouet,

41, rue Popincourt, 75011 Paris

Bourges, le 4 août 2019

Poème adressé à Jean-Baptiste Lac

l'enfance sure dans les eaux malsaines
métal et eau
que la rouille gangrène
sous le pont Giverny coule la Seine

ton Meccano aux tons bleus
percé de trous autant d'yeux

[Christian Zeimert Giverny Bridge n°3](#)

Le PPP campagne estivale 2019, « À voir été» écrit aux habitants de La Chapelle Spinasse, 19. Une équipe de sept poètes, Marine Vaillant, Guillaume Marie, Annie Pellet, Idi Nouhou, Patrick Biau, Jacques Jouet, et Cécile Riou leur envoient quotidiennement un poème explorant chaque semaine un aspect d'une même œuvre d'art choisie par eux, pour les accompagner tout l'été.

Ils développent ainsi une branche nouvelle du PPP, projet poétique planétaire, qui adresse à chaque habitant de la planète un poème par voie postale, à raison d'un par jour, en commençant par le département de l'Ain.

Ce poème a été composé spécialement par Cécile Riou,

26, rue Coursarlon, 18000 Bourges